



Я СТРЕМЛЮСЬ К СОВЕРШЕНСТВУ



D300s

iamnikon.ru

At the heart of the image





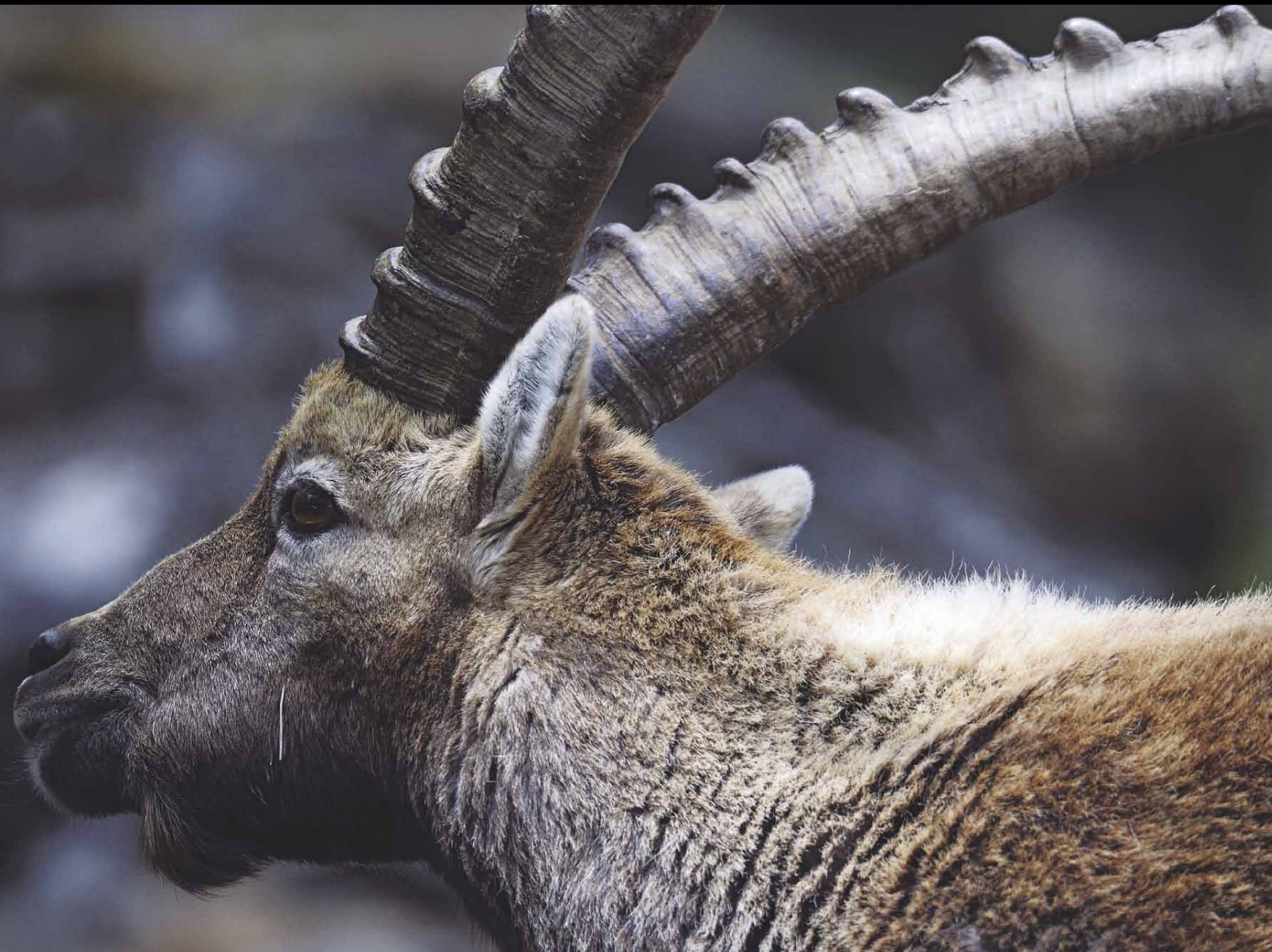
Превосходная мобильность. Креативное управление.

Представляем вашему вниманию фотокамеру Nikon D300S — передовую цифровую зеркальную фотокамеру с матрицей формата DX и потрясающими творческими возможностями. Фотокамера D300S, разработанная для профессиональных фотографов, которым необходима особая мобильность, обеспечивает необыкновенную скорость работы. Высокая производительность фотокамеры придает уверенности в самых экстремальных условиях. А если вы планируете запись мультимедийных файлов, в вашем распоряжении функции записи видео в формате HD с возможностью стереозаписи*. Кроме того, существует целый ряд непревзойденных всемирно известных объективов NIKKOR, а также система Total Imaging System от компании Nikon. Представьте, чего можно достигнуть с таким творческим потенциалом. Фотокамера D300S. Новый уровень творчества в вашем распоряжении.

* С внешним микрофоном, не входящим в комплект поставки.

D300s

- Прибл. 7 кадров в секунду в режиме непрерывной съемки
- Функция D-Movie с разъемом для стереомикрофона
- Система АФ с 51 точкой для полного покрытия кадра
- Покрытие кадра видоискателем прибл. 100%
- 12,3 эффективных мегапикселей и система обработки изображения EXPEED
- Надежность затвора испытана в течение 150 000 циклов
- Двойные гнезда для карточек памяти CF и SD
- Корпус из магниевых сплавов с защитой от пыли и влаги



Еще большее увеличение

Эффект телеобъектива с увеличением 1,5x улучшает качество съемки на ходу.

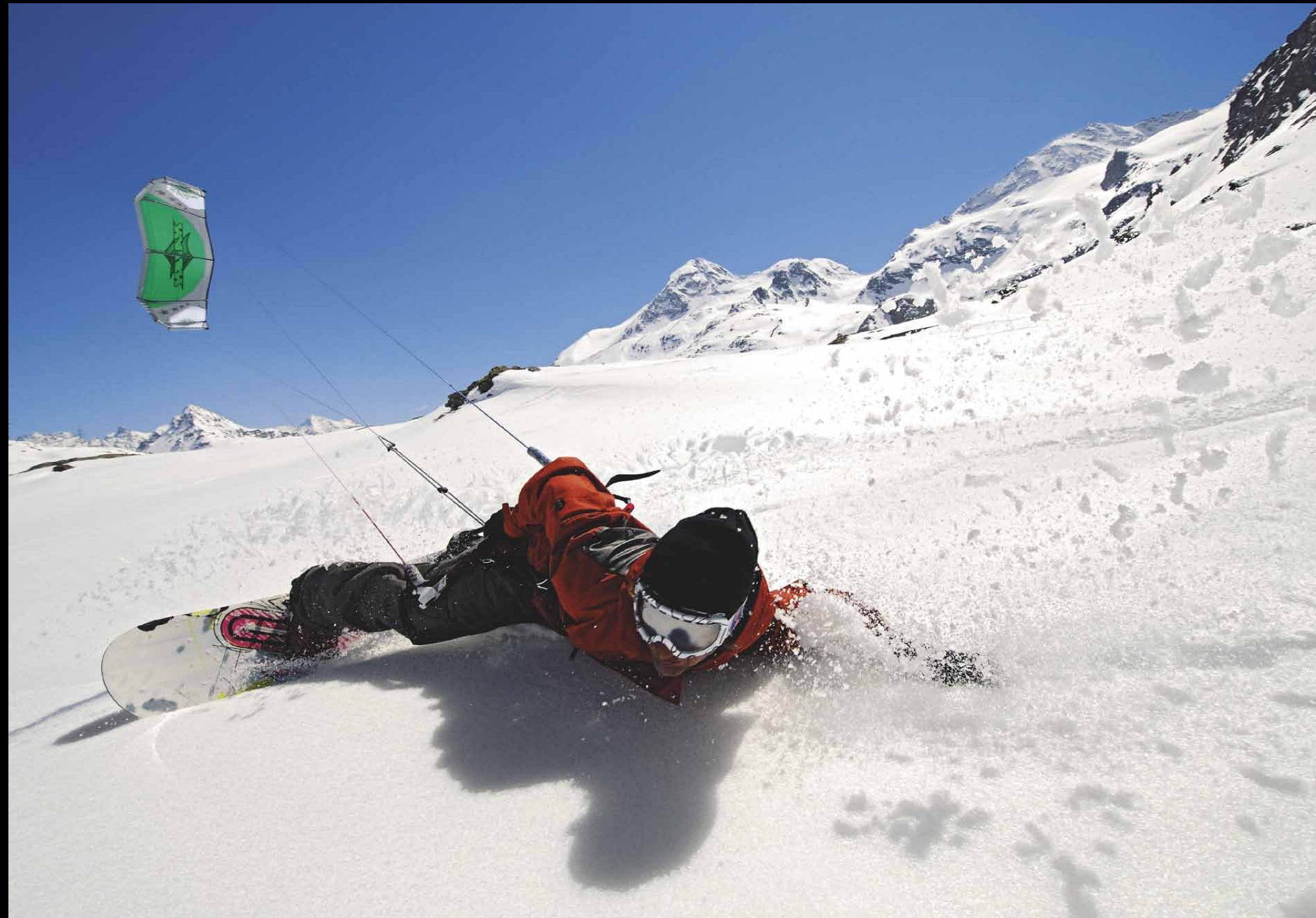
• Объектив: AF-S VR Zoom-Nikkor 200-400 мм f/4G IF-ED • Экспозиция: режим [S], 1/640 секунды, f/4,5 • Баланс белого: «Авто» • Чувствительность: 320 единиц ISO • Режим управления снимками: «Стандартный» © Robert Bösch



Каждое захватывающее движение

Съемка идеальных моментов со скоростью прибл. 7 кадров в секунду в режиме непрерывной съемки

• Объектив: AF-S NIKKOR 24-70 мм f/2,8G ED • Экспозиция: режим [S], 1/1000 секунды, f/7,1 • Баланс белого: «Авто» • Чувствительность: 320 единиц ISO • Режим управления снимками: «Стандартный» © Robert Bösch



Снимайте, что видите

51-точечный АФ. Покрытие кадра видоискателем припл. 100%. Четкость и резкость изображения.

• Объектив: AF-S DX NIKKOR 10-24 мм f/3,5-4,5G ED • Экспозиция: режим [S], 1/1600 секунды, f/10 • Баланс белого: «Авто» • Чувствительность: 200 единиц ISO • Режим управления снимками: «Стандартный» © Robert Bösch

КАЖДЫЙ МОМЕНТ УНИКАЛЕН

Скорость, точность и универсальность формата Nikon DX: мгновенная реакция гарантирует получение изумительных снимков.



Скорость припл. 7 кадров в секунду* в режиме непрерывной съемки расширяет возможности съемки в решающие моменты

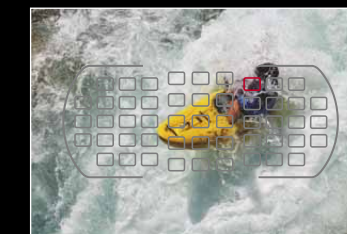
Передовая фотокамера Nikon с матрицей формата DX обеспечивает необыкновенную степень мощности благодаря своим возможностям, позволяя снимать до 7 кадров в секунду* в режиме непрерывной съемки с базовой батареей.

* Согласно методике CIPA. Скорость непрерывной съемки в формате NEF (RAW) с глубиной цвета 14 бит около 2,5 кадров в секунду.

51-точечный АФ — превосходная точность и восхитительная скорость

Модуль автоматической фокусировки Multi CAM 3500DX фотокамеры D300S обеспечивает необычно широкую зону охвата АФ. Благодаря АФ с 51 точкой, расположенной по всему кадру, фотокамера может точно запечатлеть объект, даже если его движения непредсказуемы. Кроме того, модуль автоматической фокусировки оборудован 15 мощными крестообразными датчиками в центре кадра, обеспечивающими идеальную производительность с любыми

объективами AF NIKKOR f/5,6 или выше. Также можно производить съемку с 11 точками фокусировки. У фотокамеры D300S есть три режима зоны АФ: «Динамическая АФ», «АФ по одной точке» и «Автоматический выбора зоны АФ».



Режим динамической АФ с использованием 51 точки

Покрытие кадра видоискателем припл. 100% — еще одно преимущество передовой фотокамеры Nikon

Не хотите ничего упустить? — Фотокамера D300S обеспечивает покрытие кадра видоискателем припл. 100% с выносом точки фокусировки видоискателя на 19,5 мм (при -1,0 м³), что облегчает точную компоновку кадра.

Система распознавания сюжетов обеспечивает более детальную информацию для большей точности

Благодаря усовершенствованию интеллектуальных приложений датчика фотокамеры D300S была создана инновационная технология — система распознавания сюжетов. Используя точные данные о цвете и яркости, получаемые с 1005-пиксельного датчика RGB, система распознавания сюжета обеспечивает беспрецедентно высокий уровень точности автофокуса, автоэкспозиции, управления вспышкой i-TTL и автоматического баланса белого. В режиме просмотра система распознавания лиц позволяет быстро увеличить лицо объекта на ЖК мониторе.





Улучшенная система обработки изображений

Благодаря технологии EXPEED компании Nikon снимки получаются реалистичными.

• Объектив: AF-S NIKKOR 50 мм f/1,4G • Экспозиция: режим [M], 1/125 секунды, f/2,2 • Баланс белого: «Облачно»
• Чувствительность: 200 единиц ISO • Режим управления снимками: «Стандартный» © Ami Vitale



Яркость при недостаточном освещении

Высокая чувствительность буквально «выжимает» свет из недостаточно освещенных объектов.

• Объектив: AF-S DX NIKKOR 10–24 мм f/3,5–4,5G ED • Экспозиция: режим [M], 1/13 секунды, f/4 • Баланс белого: «Авто» • Чувствительность: 1250 единиц ISO • Режим управления снимками: «Стандартный» © Ami Vitale

СВОБОДА ВООБРАЖЕНИЯ

Более 60 совместимых объективов NIKKOR, а также интеллектуальные вспышки и другое оборудование компании Nikon расширяют творческие возможности создания фотографий и видеороликов, снятых с помощью функции D-Movie.

Объективы NIKKOR — это непревзойденная коллекция инструментов для создания изображений

Факт: текущая линейка NIKKOR включает в себя более 60 объективов, обеспечивающих отличное качество при работе с самой новой передовой фотокамерой с матрицей формата DX компании Nikon — D300S. Совместимость и бесперебойность работы этих объективов — это ключевые характеристики, благодаря которым можно разработать свою уникальную фотографическую систему на многие годы вперед.

Система креативного освещения Nikon — мощное универсальное решение

Творческие возможности фотокамеры D300S, оборудованной встроенной вспышкой с 16 мм зоной покрытия объектива, можно расширить с помощью коллекции вспышек Nikon: SB-910, SB-700, SB-400 и SB-R200. Фотокамера полностью совместима со знаменитой системой креативного освещения Nikon и с ее многочисленными усовершенствованными возможностями.

Функция D-Movie — абсолютно новое измерение творчества

Узнайте об абсолютно новом измерении творчества, выразив свое видение мира с помощью формата Motion-JPEG в качестве HD (1280 x 720 пикселей) со скоростью 24 кадра в секунду. Впечатляющую функцию D-Movie от компании Nikon теперь можно использовать с внешним микрофоном для записи чистого стереозвуча. Эффектность видеороликов можно усилить с помощью линейки непревзойденных объективов NIKKOR: от сверхширокоугольных и типа «фишай» до супертелеобъективов. А встроенная функция редактирования видеороликов позволяет производить простое редактирование, даже когда нет доступа к компьютеру.

Активный D-Lighting

Функция «Активный D-Lighting» приходит на помощь в условиях высококонтрастного освещения, автоматически регулируя динамический диапазон, что дает возможность отобразить на снимке затененные детали, сохраняя детали в светлых участках, например в облаках. Для достижения желаемой тональности фотокамера D300S позволяет выполнять брекетинг изображений с разными уровнями экспозиции, до пяти кадров.

■ **Два режима Live View** для более широких возможностей съемки и точного управления фокусировкой.

■ **Режим управления снимками** для настройки цветов и тональности.

■ **Универсальное встроенное меню обработки** устраняет необходимость редактирования изображения на компьютере.



70
million
NIKKOR

Запечатлейте ранее невиданное

Мощная и мобильная система креативного освещения Nikon расширяет Ваши возможности управления освещением.

• Объектив: AF-S DX NIKKOR 10-24 мм f/3,5-4,5G ED • Экспозиция: режим [S], 1/250 секунды, f/16 • Баланс белого: «Авто» • Чувствительность: 250 единиц ISO • Режим управления снимками: «Стандартный» © Robert Bösch

ПРЕВОСХОДНАЯ МОБИЛЬНОСТЬ. ИСКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ НАДЕЖНОСТЬ.

Вершина надежности. Добавьте к этому мобильность и представьте, каких результатов можно достигнуть.

Прочная конструкция затвора

Для достижения реальной надежности компания Nikon тестирует затвор в течение 150 000 циклов

в полностью собранной фотокамере D300S в сложных условиях.

Надежный корпус из магниевого сплава

Внешняя крышка, корпус и шахта зеркала фотокамеры D300S изготовлены из прочного и легкого магниевого сплава. Основные швы и

соединения оснащены уплотнительными прокладками для защиты от пыли и влаги.



— Красным обозначены области, обладающие высокой влаго- и пылеустойчивостью.

Универсальные двойные гнезда для карточек памяти CompactFlash* и SD

Двойные гнезда для карточек памяти предоставляют широкие возможности для удовлетворения Ваших потребностей. Можно определить основное гнездо для записи, а дополнительное использовать для хранения данных в случае переполнения основной памяти или для автоматического резервного копирования данных.

* Совместимо только с устройствами типа I.



■ Батарея с большим ресурсом работы – литий-ионная аккумуляторная батарея EN-EL3e (входит в комплект поставки) предоставляет отличный механизм управления питанием, позволяя снимать до прилб. 950 снимков* без перезарядки.

* На основе стандартов CIPA.

■ Встроенная система удаления пыли Nikon – для устранения пыли на оптическом инфракрасном фильтре используется вибрация.

■ Режим съемки с тихим затвором – уменьшение шума от опускания зеркала для более тихой съемки.

■ ЖКИ монитор с диагональю 7,5 см (3 дюйма), разрешением прилб. 920 тыс. точек и углом обзора 170° – для точности съемочной информации.

■ Электронный виртуальный горизонт — отображение положения фотокамеры по отношению к горизонтальной плоскости; также можно использовать с режимом Live View.

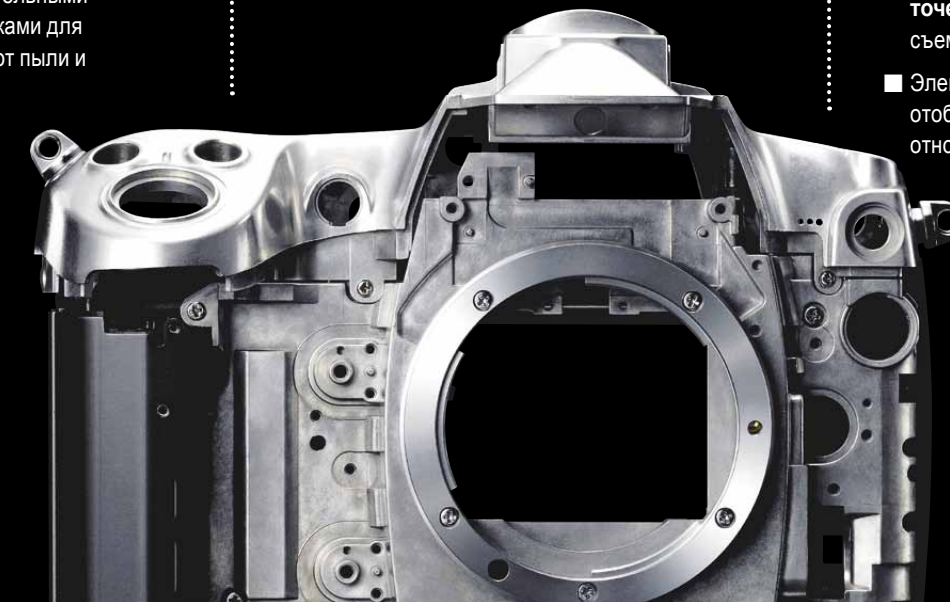
■ Быстро реагирующий удобный информационный экран.

■ Улучшенные функции воспроизведения для просмотра изображений несколькими способами.

Готовность к открытиям

Продуманная надежная конструкция фотокамеры D300S и ее система всегда готовы к заданиям в самых сложных условиях.

• Объектив: AF-S DX NIKKOR 10-24 мм f/3,5-4,5G ED • Экспозиция: режим [M], 1/400 секунды, f/8 • Баланс белого: «Прямой солнечный свет» • Чувствительность: 200 единиц ISO • Режим управления снимками: «Стандартный» © Ami Vitale



Фотокамера D300S: на задании



Ами Вайтель
(Ami Vitale)
(Фотожурналист, США)

«Фотокамера D300S является убедительным аргументом для перехода к мультимедийной съемке».

После использования фотокамеры D300S в течение месяца мой взгляд на профессию фотографа изменился.

Я испытывала эту фотокамеру в Индии, в пустыне Тар, при высокой температуре и резком ветре, несущим горячий песок, способный повредить фотокамеру. Однако корпус фотокамеры D300S надежно герметизирован, благодаря чему она безукоризненно проработала в течение всего времени съемки.

Больше всего меня в этой фотокамере впечатлило отменное качество видеороликов. Переключаться между съемкой изображений и роликов D-Movie очень просто. Я пользовалась другими фотокамерами с функциями записи видеороликов, но фотокамера D300S предлагает сильно отличающееся качество, позволяющее мне создавать изумительные мультимедийные файлы высокого класса. Кроме того, я могу использовать уже имеющиеся у меня объективы NIKKOR.

Фотокамера D300S является крайне убедительным аргументом для перехода к мультимедийной съемке.



Роберт Беш
(Robert Bösch)
(Спортивный фотограф,
Швейцария)

«Лучший автофокус, когда-либо мною виденный».

Эта фотокамера идеально подходит для съемки вне студии: как для пейзажей, так и для динамических снимков. Для съемки спортивных состязаний очень подходит автофокус, соединенный с высокоскоростной непрерывной съемкой. Фактически, фотокамера D300S обеспечивает лучший автофокус, когда-либо виденный мною. Благодаря своей легкости, практичному размеру и прочности конструкции фотокамера идеальна для съемки в дороге и в других условиях вне студии.

Формат DX с эффективным углом зрения, эквивалентным 1,5х фокусному расстоянию объектива, предоставляет большое преимущество для съемки на расстоянии. А новый объектив AF-S DX NIKKOR 10-24 мм f/3,5 - 4,5G ED позволяет снимать фотографии с необычайно широким углом.

Улучшенная функция D-Movie — это еще одно ценное добавление. У меня получилось заснять потрясающие ролики: от необычно широких до телескопических — все с высококачественным стереозвук.

Это фотокамера, позволяющая мне делать все, что угодно.

Технические характеристики и оборудование могут быть изменены без предварительного уведомления или каких-либо обязательств со стороны изготовителя. Сентябрь 2012 ©2012 Nikon Corporation



ВНИМАНИЕ

ДЛЯ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРАВИЛЬНОЙ ЭКСПЛУАТАЦИИ НЕОБХОДИМО ПРЕДВАРИТЕЛЬНО ВНИМАТЕЛЬНО ОЗНАКОМИТЬСЯ С ИНСТРУКЦИЯМИ. ЧАСТЬ ДОКУМЕНТАЦИИ ПОСТАВЛЯЕТСЯ ТОЛЬКО НА КОМПАКТ-ДИСКАХ.

Посетите веб-сайт Nikon Europe по адресу: www.europe-nikon.com



Nikon Russia LLC BC «Omega Plaza», Leninskaya sloboda st., bldg. 19, Moscow, Russia, 115280 www.nikon.ru
NIKON CORPORATION Shin-Yurakucho Bldg., 12-1, Yurakucho 1-chome, Chiyoda-ku, Tokyo 100-8331, Japan www.nikon.com